

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке реализации и возврата театральных билетов и абонементов в Государственном национальном русском театре драмы им. Ч.Айтматова

Общие положения

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом Кыргызской Республики «О защите прав потребителей», Гражданским кодексом Кыргызской Республики, Уставом ГНРТД им. Ч.Айтматова (далее – Театр).

2. Настоящее Положение определяет порядок реализации и возврата театральных билетов и абонементов на спектакли, концерты, представления и другие творческие мероприятия, проводимые Театром (далее – мероприятия).

3. Настоящие Правила доводятся до сведения потребителей услуг Театра (далее – зрители) путем размещения в кассе Театра и на официальном сайте Театра www.rusteatr.kg.

4. Театр обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия, заявленные в театральной афише Театра, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне.

5. Театр оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав мероприятий Театра без предварительного уведомления зрителей. Изменения в актерском составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

Понятия и термины, используемые в Положении

БИЛЕТ - оформленный на бланке (обычной бумаге, термобумаге) билет, дающий право на посещение проводимого Театром мероприятия. Билет содержит:

- наименование театра;
- время начала проведения мероприятия;
- место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале;
- стоимость билета.

АБОНЕМЕНТ - оформленный на бланке (обычной бумаге, термобумаге) абонемент, дающий право на посещение двух и более проводимых Театром мероприятий. Абонемент содержит:

- наименование театра;
- время начала проведения мероприятий;
- место проведения мероприятий, а также место зрителя в зрительном зале;
- стоимость абонемента.

ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ - оформленный на бланке (обычной бумаге, термобумаге) билет, купленный через электронные системы продаж, оплачиваемый с помощью электронных карт и других способов электронной оплаты, дающий право на посещение проводимого Театром мероприятия. Билет содержит:

- наименование театра;
- время начала проведения мероприятия;
- место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале;
- стоимость билета.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АБОНЕМЕНТ - оформленный на бланке (обычной бумаге, термобумаге) абонемент, купленный через электронные системы продаж, оплачиваемый с помощью электронных карт и других способов электронной оплаты, дающий право на посещение двух и более проводимых Театром мероприятий. Электронный абонемент содержит:

- наименование театра;
- время начала проведения мероприятий;
- место проведения мероприятий, а также место зрителя в зрительном зале;
- стоимость абонемента.

ЗРИТЕЛЬ (ПОКУПАТЕЛЬ) – физическое или юридическое лицо КР, иностранный гражданин, лицо без гражданства, осуществляющее оплату наличным или безналичным платежом и являющееся приобретателем услуги ГНРТД им. Ч.Айтматова; является стороной публичного договора оказания услуг.

ТЕАТР - учреждение культуры, осуществляющее профессиональную театральную деятельность в соответствии с законодательством Кыргызской Республики и своим Уставом, в целях реализации права граждан на приобщение к культурным ценностям, формирования и удовлетворения культурных и эстетических потребностей зрителей, развития театрального искусства, приобщения зрителей к ценностям отечественной, русской и мировой театральной культуры; ГНРТД им. Ч.Айтматова.

НОМИНАЛЬНАЯ СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ И АБОНЕМЕНТОВ – заявленная стоимость билетов и абонементов, дифференцируемая согласно утвержденным расценкам мест, по которым осуществляется продажа билетов и абонементов в кассе, распространителями, на выезде, иными способами распространения. Номинальная стоимость билетов и абонементов устанавливается согласно утвержденным расценкам мест, составляющих аншлаговую стоимость билетной книжки для каждой категории спектаклей соответствующим приказам директора Театра. При этом информация о действующих расценках мест размещается в кассе, публикуется на сайте Театра, распространяется через социальные сети и СМИ.

Порядок реализации билетов и абонементов

6. Зритель может приобрести билеты и абонементы на мероприятия в кассе Театра, у распространителей билетов, действующих на основании гражданско-правового договора, на выезде, иными способами распространения.

7. Электронные билеты и абонементы зрители могут приобрести на официальном сайте Театра www.rusteatr.kg или непосредственно через системы продаж электронных билетов, осуществляющих продажу электронных билетов Театра на основании гражданско-правовых договоров.

8. Наличие билетов и абонементов (обычных и электронных) на конкретные даты и мероприятия Зритель может уточнить в кассе Театра по телефонам 0312 66-20-32 и 0312 66-40-05, на официальном сайте Театра www.rusteatr.kg или непосредственно в системах электронной продажи электронных билетов и абонементов.

9. При покупке билетов и абонементов через кассу Театра, распространителей билетов, на выезде, иными способами (в том числе электронным) Зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о театральной постановке.

10. Приобретая билет или абонемент (обычные и электронные) на мероприятие, проводимое Театром, Покупатель подтверждает факт заключения с Театром договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с исполнителем - Театром, а также соглашается с порядком реализации, возврата билетов или абонементов и посещения театра, указанными в данном Положении. Договор возмездного оказания услуг оформляется путем выдачи покупателю билета или абонемента (обычного или электронного).

11. Билет или абонемент представляет собой бланк строгой отчетности, утвержденный приказом директора Театра и зарегистрированный в уполномоченных органах налоговой службы.

12. Электронный билет или абонемент представляет собой бланк, установленного образца, подлежащий обязательному обмену в кассе Театра на бланк строгой отчетности, утвержденный приказом директора Театра и зарегистрированный в уполномоченных органах налоговой службы.

13. Билет или абонемент (обычный или электронный) действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем). Каждый взрослый и каждый ребенок старше 3-х лет должен иметь отдельный билет или абонемент (обычный или электронный).

14. На детские мероприятия могут пройти родители с ребенком до 3-х лет без предоставления ему отдельного места.

15. Реализация билетов или абонементов (обычных или электронных) на текущий месяц начинается не позднее 19-го числа предыдущего месяца. Информация о начале реализации билетов размещается в кассе, на сайте Театра, в социальных сетях и СМИ.

16. Бронирование любых билетов или абонементов начинается за 10 (десять) дней и заканчивается за 30 (тридцать) минут до начала мероприятия (включительно).

17. Театр и его распространители билетов реализуют билеты или абонементы только за номинальную стоимость.

18. Покупатель должен выкупить заказ не позднее 30 (тридцати) минут до начала мероприятия включительно, на которые был сделан заказ.

19. В случае нарушения сроков выкупа заказа, указанных в п. 18 настоящего Положения, заказ считается отмененным, бронированные билеты или абонементы поступают в свободную продажу.

20. Приобретенные Покупателем билеты или абонементы (кроме электронных) могут подлежать возврату в кассу Театра, в соответствии с существующим Положением о возврате билетов.

21. Билеты или абонементы, оплачиваемые по безналичному расчету, обмену и возврату не подлежат.

22. Льготные категории граждан (ветераны ВОв, других военных конфликтов, участники ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС, пожилые люди, инвалиды) обслуживаются вне очереди.

23. Покупатель обязан, не отходя от кассы, проверить всю информацию о

мероприятии (дату, цену), количество приобретенных билетов или абонементов, выбранные (или предложенные кассиром) места в зрительном зале и сдачу.

24. При приобретении билета или абонемента на мероприятие необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях мероприятия, указанные в репертуарном плане и на афишах, а также узнавать о них у кассиров билетной кассы и распространителей билетов.

При наличии таких ограничений и особенностей претензии от зрителей не принимаются.

Порядок возврата билетов или абонементов

25. Зритель (покупатель билета или абонемента) в соответствии с Гражданским кодексом Кыргызской Республики вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет или абонемент Театру до оказания услуг, при условии оплаты Театру фактически понесенных им расходов, связанных с исполнением обязательств по данному договору.

26. Возврат билетов или абонементов, по инициативе зрителя осуществляется по письменному заявлению установленного образца с указанием своих данных и места фактического проживания на имя директора театра с обоснованием заявленных требований (далее - заявление). Вместе с заявлением зритель передает подлежащий возврату билет или абонемент.

27. Приобретенные билеты или абонементы принимаются к возврату по желанию Покупателя не позднее 3 (трех) часов до начала мероприятий.

28. В случае нарушения сроков, установленных в п.18 Настоящего Положения, билеты или абонементы к возврату не принимаются, стоимость билетов или абонементов не возвращается.

29. Возврату и обмену не подлежат абонементы, по которым зритель посетил один или более спектаклей.

30. Возврату и обмену подлежат целые (неповрежденные) оригиналы Билетов или абонементов, приобретенные в кассе Театра, а также у распространителей билетов, с неповрежденным контролем.

31. При замене или отмене мероприятия билеты или абонементы могут быть предоставлены к возврату вплоть до начала мероприятия. В этом случае Театр выплачивает 100% Номинальной стоимости билета или абонемента.

32. При переносе мероприятия билеты или абонементы считаются действительными на дату переноса, но по желанию Покупателя могут быть предоставлены к возврату вплоть до даты переноса мероприятия. В этом случае Театр выплачивает 100% Номинальной стоимости билетов или абонементов.

33. При замене, отмене или переносе мероприятия билеты или абонементы могут быть заменены на билеты или абонементы на любое иное мероприятие Театра.

34. При отмене мероприятия билеты или абонементы принимаются к возврату в недельный срок, включая дату отмены. В этом случае Театр выплачивает 100% Номинальной стоимости билетов или абонементов.

35. Билеты или абонементы, приобретенные по коллективным заявкам на

безвозмездной основе, к возврату не принимаются, стоимость их не возмещается.

36. Билеты или абонементы, приобретенные по безналичному расчету, не подлежат возврату через кассу Театра.

37. Билеты или абонементы не подлежат возврату в случае опоздания на мероприятие, не посещение мероприятия по какой-либо причине.

38. В случае отказа Театром в посещении Зрителем мероприятия (на основании Правил посещения театра), билеты или абонементы могут быть возвращены в кассу до начала мероприятия, в посещении которого было отказано.

39. В случае выдворения Зрителя из зрительного зала Театра за нарушение правил Театра билеты и абонементы возврату не подлежат.

40. Не предоставленные к возврату в установленные сроки неиспользованные билеты или абонементы возврату не подлежат, стоимость их не возмещается.

41. Возврат билетов или абонементов на мероприятия гастролирующих коллективов, проводимых на билетах или абонементах Театра, осуществляется в порядке, принятом на стационаре гастролирующего коллектива, на основании соответствующих документов.

42. Возврат электронных билетов или абонементов, приобретенных через официальный сайт Театра www.rusteatr.kg осуществляется на общих основаниях, указанных в настоящем Положении.

43. Возврат электронных билетов или абонементов, приобретенных через системы продаж электронных билетов, осуществляющих продажу электронных билетов Театра на основании гражданско-правовых договоров, производится в соответствии с правилами, установленными данными системами.

44. В случае, если Театр и Покупатель не приходят к консенсусу при покупке, обмене или возврате билетов или абонементов (обычных или электронных) каждая из сторон может обратиться в органы антимонопольного регулирования или суд.